



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

*Ειδική Γραμματεία Διαχείρισης Τομεακών Επιχειρησιακών Προγραμμάτων του
Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου*

Μια ευκαιρία για όλους εμάς

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Κάλεσμα στα φεστιβάλ Κινηματογράφου, Ντοκιμαντέρ & Animation για την υποβολή πρότασης στην Ειδική Γραμματεία Τομεακών Επιχειρησιακών Προγραμμάτων του ΕΚΤ για τη χρηματοδότηση ειδικών αφιερωμάτων με στόχο τη δημοσιότητα και ευαισθητοποίηση των πολιτών στα πεδία παρέμβασης του ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ και ΕΠ ΜΔΤ.

1. Στόχος της δράσης

Στόχος της δράσης είναι η γνωριμία και ευαισθητοποίηση του κοινού αναφορικά με τα θεματικά πεδία παρέμβασης των Επιχειρησιακών Προγραμμάτων (ΕΠ) «Μεταρρύθμιση Δημόσιου Τομέα» και «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση».

Η επίτευξη του στόχου αυτού επιδιώκεται μέσω της προβολής των θεματικών πεδίων παρέμβασης των ΕΠ στο πλαίσιο διοργανώσεων φεστιβάλ κινηματογράφου, ντοκιμαντέρ και animation τα οποία διενεργούνται στην Ελλάδα δια της δημιουργίας εντός του προγράμματός τους μίας ολοκληρωμένης θεματικής ενότητας (αφιέρωμα) σε ένα εκ των θεματικών πεδίων παρέμβασης των Επιχειρησιακών Προγραμμάτων όπως αυτά αποτυπώνονται στους πίνακες που ακολουθούν.

Φορέας Ανάθεσης	Κωδικός	Θεματικές ενότητες	Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
ΕΠ ΜΔΤ	ΜΔΤ01	Δημόσια Διοίκηση, Γραφειοκρατία	ΕΠ ΜΔΤ
	ΜΔΤ02	Φορολογικό σύστημα	ΕΠ ΜΔΤ
	ΜΔΤ03	Υγεία, Ασφαλιστικό Σύστημα	ΕΠ ΜΔΤ
	ΜΔΤ04	Ισότητα των δύο φύλων, δομές υποστήριξης γυναικών	ΕΠ ΜΔΤ
	ΜΔΤ05	Τοπική Αυτοδιοίκηση	ΕΠ ΜΔΤ
ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ	ΕΔΒΜ01	Προσχολική, Α' βήθμια, Β' βήθμια, Γ' βήθμια εκπαίδευση, Τεχνική Επαγγελματική Εκπαίδευση	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΕΔΒΜ02	Έρευνα & Καινοτομία	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΕΔΒΜ03	Μειονότητες, Ρομά, Διαπολιτισμική εκπαίδευση	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΕΔΒΜ04	Περιβαλλοντική εκπαίδευση, Διά βίου μάθηση	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΕΔΒΜ05	Σχολική διαρροή, πρόωρη εγκατάλειψη του σχολείου	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΑΝΑΔ01	Απασχόληση, Κατάρτιση	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΑΝΑΔ02	Νέοι & εργασία, γυναίκες & εργασία	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΑΝΑΔ03	Ανεργία	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΑΝΑΔ04	Κοινωνική Οικονομία	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΑΝΑΔ05	Συνδικαλιστικό κίνημα και φορείς εκπροσώπησης	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΑΝΑΔΕΔΒΜ 01	Εκπαίδευση & αγορά εργασίας	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ
	ΑΝΑΔΕΔΒΜ 02	Άτομα με Αναπηρία	ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ

2. Ορισμοί

2.α - Φορέας υλοποίησης: Φορέας με αυτοτελή νομική –μη κερδοσκοπική- προσωπικότητα στο καταστατικό του οποίου αναφέρεται ρητά η διοργάνωση εκδηλώσεων που εμπίπτει στα πεδία χρηματοδότησης της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος (φεστιβάλ κινηματογράφου, ντοκιμαντέρ, animation).

2.β - Φεστιβάλ: Η προβολή ταινιών κινηματογράφου, ντοκιμαντέρ ή animation σε φυσικό χώρο και σε διαδοχικές ημέρες. Ο αριθμός των προβαλλόμενων ταινιών οφείλει να είναι τουλάχιστον τριάντα (30) συμπεριλαμβανομένων των ταινιών που συνιστούν το ενισχυόμενο αφιέρωμα.

2.γ - Φεστιβάλ με διεθνή χαρακτήρα: φεστιβάλ στα οποία (α) παρουσιάζονται έργα από ξένους δημιουργούς τα οποία προβάλλονται για πρώτη φορά στο ελληνικό κοινό, (β) τα έργα αυτά καλύπτουν τουλάχιστον το 25% του προγράμματος προβολών. Ο φορέας οφείλει να προσκομίσει αποδεικτικά στοιχεία που να υποστηρίζουν τον Διεθνή χαρακτήρα.

2.δ - Φεστιβάλ με τοπικό/περιφερειακό ή εθνικό χαρακτήρα: διοργανώσεις που καλύπτουν τα κριτήρια 2.α και 2.β αλλά δεν καλύπτουν το κριτήριο 2.γ.

2

2.ε - Ολοκληρωμένη θεματική ενότητα / αφιέρωμα: κατ' ελάχιστο η διοργάνωση ενός συνόλου προβολών τουλάχιστον πέντε (5) ταινιών εκ των οποίων οι τρεις (3) πρέπει να παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο ελληνικό κοινό.

3. Ύψος ενίσχυσης

Στο πλαίσιο της δράσης ενισχύονται Φορείς Υλοποίησης για προτάσεις ύψους:

- 13.000,00€, πλέον ΦΠΑ, ανά διοργάνωση με τοπικό/περιφερειακό ή εθνικό χαρακτήρα και
- 20.000,00€, πλέον ΦΠΑ, ανά διοργάνωση με διεθνή χαρακτήρα.

Η ενίσχυση θα καταβάλλεται υπό τους όρους της παρούσας στις προτάσεις που θα αξιολογηθούν από την Επιτροπή Αξιολόγησης με βαθμό ίσο ή μεγαλύτερο του έξι (6,0) βάσει του συστήματος αξιολόγησης της Ενότητας 6.

Οι προτάσεις μπορούν να υποβληθούν μέσα σε διάστημα δύο (2) έως οκτώ (8) μηνών πριν από την ημερομηνία έναρξης κάθε φεστιβάλ.

4. Τρόπος υποβολής προτάσεων

Οι προτάσεις υποβάλλονται σε ψηφιακή ή έντυπη μορφή υπογεγραμμένες από τον νόμιμο εκπρόσωπο του φορέα και συνοδευόμενες από τα αναφερόμενα στην Ενότητα 5 δικαιολογητικά στην Ειδική Γραμματεία Διαχείρισης Τομεακών Επιχειρησιακών Προγραμμάτων του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου (Κοραή 4, 10564, Αθήνα 6^{ος} όροφος, epkad.s@mou.gr, και tsemperlidis.s@mou.gr υπ' όψη κ. Στέφανου Τσεμπερλίδη).

Ο ενισχυόμενος φορέας συμπληρώνει σχετική αίτηση [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α] έχοντας την αποκλειστική ευθύνη συμπλήρωσης των σχετικών πεδίων.

Κάθε φεστιβάλ έχει τη δυνατότητα να υποβάλει μία πρόταση ανά διοργάνωση σε ένα εκ των δύο Επιχειρησιακών Προγραμμάτων (ΜΔΤ ή ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ).

Με την παρούσα Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος παύει η ισχύς του από 13/06/2017 Ανοικτού καλέσματος σε Φεστιβάλ κινηματογράφου, Ντοκιμαντέρ και Animation (<http://www.edulll.gr/?p=32534>).

5. Όροι και Προϋποθέσεις συμμετοχής - Απαιτούμενα δικαιολογητικά

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι διοργανώσεις φεστιβαλικού χαρακτήρα, οι οποίες:

- Διενεργούνται αδιαλείπτως κατά τα τελευταία τρία έτη. Για την τεκμηρίωση της συνεχούς τριετούς λειτουργίας απαιτείται:
 - ο η υποβολή των προγραμμάτων του Φεστιβάλ των τριών τελευταίων ετών ή
 - ο να έχουν χρηματοδοτηθεί ξανά από τους φορείς ανάθεσης ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ ή ΕΠ ΜΔΤ.
- Διενεργούνται στην Ελλάδα.
- Οι διοργανώσεις φεστιβαλικού χαρακτήρα που έχουν λάβει ενίσχυση τα προηγούμενα έτη μπορούν να υποβάλουν εκ νέου συμμετοχή, με την προϋπόθεση η θεματική ενότητα

3

(αφιέρωμα) που θα παρουσιάσουν να είναι διαφορετική από τη θεματική ενότητα των προηγούμενων 2 ετών.

Επισημαίνεται ότι κανένας φορέας δεν μπορεί να λάβει ενίσχυση άνω των 20.000€ πλέον ΦΠΑ, από τον ίδιο φορέα ανάθεσης (ΕΠ ΜΔΤ ή ΕΠ ΑΝΑΔ_ΕΔΒΜ) και στο ίδιο οικονομικό έτος.

- Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης, οι φορείς των προτάσεων που έχουν αξιολογηθεί θετικά θα κληθούν να προσκομίσουν:
 1. Πράξη Σύστασης και Καταστατικό Λειτουργίας.
 2. Πιστοποιητικό Φορολογικής Ενημερότητας εν ισχύ.
 3. Υπεύθυνη δήλωση για τους φορείς κοινωνικής ασφάλισης (κύριας και επικουρικής) στους οποίους οφείλει να καταβάλει εισφορές.
 4. Πιστοποιητικό Ασφαλιστικής Ενημερότητας από όλους τους οργανισμούς κοινωνικής ασφάλισης στους οποίους οφείλει να καταβάλλει εισφορές εν ισχύ.
 5. Απόσπασμα ποινικού μητρώου από το οποίο να προκύπτει ότι ο Νομικός εκπρόσωπος του φορέα δεν έχει καταδικαστεί για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας για κάποιο από τα αδικήματα της υπεξαίρεσης, απάτης, εκβίασης, πλαστογραφίας, ψευδορκίας, δωροδοκίας και δόλιας χρεοκοπίας, και για τα αδικήματα που προβλέπονται στο άρθρο 6 παρ. 2 του Π.Δ. 118/2007. Το απόσπασμα αυτό πρέπει να έχει εκδοθεί το πολύ τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή της αίτησης χρηματοδότησης.

Τα παραπάνω δικαιολογητικά είναι απαραίτητα και σε περίπτωση ελλιπούς προσκόμισής τους, η αίτηση δεν χρηματοδοτείται.

6. Όργανα και διαδικασία εξέτασης και αξιολόγησης των προτάσεων

Με απόφαση του Ειδικού Γραμματέα Διαχείρισης Τομεακών ΕΠ του ΕΚΤ συγκροτούνται:

- Επιτροπή Αξιολόγησης (Επ.Α.) των προτάσεων που υποβλήθηκαν.
- Ομάδα υποστήριξης της Επ.Α. & ελέγχου δικαιολογητικών.

Τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης και της ομάδας υποστήριξης δεν αμείβονται. Η Επιτροπή Αξιολόγησης αξιολογεί τις προτάσεις βάσει των κριτηρίων που αποτυπώνονται στον πίνακα που ακολουθεί. Η βαθμολόγηση γίνεται αρχικά αυτοτελώς από κάθε μέλος της επιτροπής αξιολόγησης σε κλίμακα 0 έως 10 για καθένα από τα ακόλουθα κριτήρια:

A/A	ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ	Βαθμολόγηση (1-10)	Βαρύτητα % επί του συνόλου
Κριτήρια αξιολόγησης του αφιερώματος			
1	Σαφήνεια της πρότασης		10%
2	Αρτιότητα της πρότασης		20%
Κριτήρια αξιολόγησης του ρεαλιστικού της πρότασης και της δυνατότητας του φορέα να την υλοποιήσει			
3	Ρεαλιστικότητα της πρότασης και του χρονοδιαγράμματος υλοποίησής της		15%

4

4	Ικανότητα του φορέα να υλοποιήσει την πρόταση		10%
Κριτήρια αξιολόγησης του βαθμού επίτευξης του στόχου της δράσης (δημοσιότητα/προβολή των ΕΠ)			
5	Συνάφεια με τους άξονες παρέμβασης του Επιχειρησιακού Προγράμματος		25%
6	Βαθμός διάχυσης και αποτελέσματα της ενίσχυσης σε σχέση με το στόχο προβολής του ΕΠ		20%
Σύνολο =			
[[$\alpha/\alpha 1 * 0,1$] + ($\alpha/\alpha 2 * 0,2$) + ($\alpha/\alpha 3 * 0,2$) + ($\alpha/\alpha 4 * 0,25$) + ($\alpha/\alpha 5 * 0,15$) + ($\alpha/\alpha 6 * 0,1$)]			100%

Η τελική βαθμολογία που λαμβάνει κάθε πρόταση προκύπτει ως μέσος όρος των βαθμολογιών των αξιολογητών.

Οι προτάσεις που βαθμολογούνται με συνολικό μέσο όρο ίσο ή μεγαλύτερο του έξι (6,0) προκρίνονται προς χρηματοδότηση.

Αιτήματα που αφορούν σε τροποποίηση εγκεκριμένης πρότασης εξετάζονται από την Επιτροπή Αξιολόγησης υπό την προϋπόθεση ότι συνοδεύονται από αναλυτική τεκμηρίωση για τους λόγους που επιβάλλουν την τροποποίηση της αρχικής πρότασης. Η εισήγηση της Επιτροπής Αξιολόγησης διαβιβάζεται στον Ειδικό Γραμματέα Διαχείρισης Τομεακών ΕΠ του ΕΚΤ προς έκδοση της εγκριτικής απόφασης επί της τροποποίησης.

Σε περίπτωση αρνητικής απόφασης ο φορέας υλοποίησης οφείλει να υλοποιήσει την αρχική του πρόταση. Σε αντίθετη περίπτωση δεν θα καταβληθεί η εγκεκριμένη χρηματοδότηση.

Δεν είναι δυνατή η τροποποίηση της θεματικής ενότητας της πρότασης.

7. Υποχρεώσεις των δικαιούχων

Οι υποχρεώσεις και τα δικαιώματα του αντισυμβαλλόμενου αποτυπώνονται στη σύμβαση που υπογράφεται μεταξύ του νόμιμου εκπροσώπου του φεστιβάλ και του Ειδικού Γραμματέα Τομεακών ΕΠ του ΕΚΤ ως νόμιμο εκπρόσωπο των ΕΠ ΑΝΑΔ-ΕΔΒΜ και ΕΠ ΜΔΤ. Σε κάθε περίπτωση, ο ενισχυόμενος φορέας αναλαμβάνει:

- Την υλοποίηση του αφιερώματος όπως αυτό έχει περιγραφεί στη Φόρμα Αιτήματος Χρηματοδότησης. Επισημαίνεται ότι:
 - Το πρόγραμμα των προβολών του αφιερώματος οφείλει να αποτυπώνεται με διακριτό τρόπο στο συνολικό πρόγραμμα του φεστιβάλ.
 - στην περίπτωση ξενόγλωσσων ταινιών είναι υποχρεωτικός ο ελληνικός υποτιτλισμός των προβολών του αφιερώματος,
 - ο ενισχυόμενος φορέας είναι υποχρεωμένος να διασφαλίσει φυσική πρόσβαση στους χώρους των προβολών του αφιερώματος των Ατόμων με Αναπηρία,
 - ο ενισχυόμενος φορέας είναι υποχρεωμένος να διασφαλίσει τη δωρεάν πρόσβαση του κοινού στις προβολές του αφιερώματος.

- Την υλοποίηση τυχόν πρόσθετων ενεργειών οι οποίες έχουν περιληφθεί στη Φόρμα Αιτήματος Χρηματοδότησης (π.χ. διοργάνωση στρογγυλών τραπεζιών, κλπ.).
- Τη φιλοξενία σε εμφανή θέση του υλικού πληροφόρησης και επικοινωνίας του κατά περίπτωση ΕΠ καθ' όλη τη διάρκεια της διοργάνωσης.
- Την εμφανή σήμανση στο υλικό δημοσιότητας και στα άλλα μέσα επικοινωνίας που χρησιμοποιεί το φεστιβάλ (πρόγραμμα, αφίσες, ιστοσελίδα, ΔΤ, εναρκτήρια συνέντευξη τύπου κλπ) των λογότυπων του ΕΣΠΑ 2014-2020, της Ε.Ε. και του ΕΠ που χρηματοδοτεί το αφιέρωμα. Γενικότερα πρέπει να ληφθεί υπόψη η τήρηση των όρων πληροφόρησης και επικοινωνίας όπως αυτοί αποτυπώνονται στον οδηγό δημοσιότητας των ΕΠ Μεταρρύθμιση Δημόσιου Τομέα και Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση & Διά Βίου Μάθηση.

Ο τρόπος συμμόρφωσης με τους παραπάνω όρους ελέγχεται βάσει της διαδικασίας που περιγράφεται στην Ενότητα 8.

8. Διαδικασία ελέγχου-παρακολούθησης της υλοποίησης των δράσεων και τρόπος καταβολής της χρηματοδότησης

Μετά την απόφαση χρηματοδότησης, η επίβλεψη και η παραλαβή του έργου πραγματοποιείται από τριμελή Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής (ΕΠΠΕ) ανά ΕΠ, η οποία ορίζεται με απόφαση του Ειδικού Γραμματέα. Κατά τη διάρκεια υλοποίησης του έργου ο αντισυμβαλλόμενος υποχρεούται να συμμορφώνεται με τις υποδείξεις της Επιτροπής, το έργο της οποίας είναι:

- Η παροχή κατευθύνσεων στον φορέα αναφορικά με την ικανοποίηση των υποχρεώσεών του.
- Η συμβατική επίβλεψη, η διατύπωση παρατηρήσεων και διορθώσεων.
- Ο έλεγχος της πορείας του έργου με κάθε πρόσφορο μέσο και σε συνεργασία με τον φορέα.

Η προσωρινή και οριστική παραλαβή των παραδοτέων από τον φορέα, προκειμένου να εκκαθαριστεί και να καταβληθεί το συμφωνηθέν τίμημα.

Ενδιάμεσα παραδοτέα

Ενδιάμεσα παραδοτέα είναι

- το τελικό αναλυτικό πρόγραμμα προβολών του αφιέρωματος,
- το προσχέδιο των υλικών δημοσιότητας του φεστιβάλ.

Τα ενδιάμεσα παραδοτέα υποβάλλονται προς έγκριση στη Μονάδα Γ' της αντίστοιχης Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης από είκοσι (20) ημέρες μέχρι πέντε (5) ημέρες το αργότερο πριν τη διεξαγωγή της διοργάνωσης, διάστημα το οποίο θα ορίζεται στη σύμβαση .

Η Μονάδα Γ' εξετάζει: την τήρηση των όρων δημοσιότητας τους οποίους πρέπει να εφαρμόζει ο φορέας.

Ο φορέας οφείλει να συμμορφωθεί με τις παρατηρήσεις της Μονάδας Γ' και να επανυποβάλει τα ενδιάμεσα παραδοτέα καταλλήλως διορθωμένα και συμπληρωμένα.

Η διαδικασία της επανυποβολής μπορεί να πραγματοποιηθεί μέχρι δύο (2) φορές.

Αδυναμία ανταπόκρισης σε αυτή την υποχρέωση από πλευράς του φορέα σημαίνει την ακύρωση της ενίσχυσης.

Τελικά παραδοτέα

Τελικά παραδοτέα είναι ότι ορίζεται στους όρους της σύμβασης. Η οριστική παραλαβή τους γίνεται από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής (ΕΠΠΕ). Η ΕΠΠΕ μπορεί να εγκρίνει την παραλαβή του παραδοτέου, αν κρίνει ότι αυτό δεν παρουσιάζει παρεκκλίσεις από τους όρους της σύμβασης ή αιτιολογημένα να απορρίψει το παραδοτέο εάν αυτό παρουσιάζει παρεκκλίσεις από τους όρους της σύμβασης.

Η Επιτροπή, εφόσον διαπιστώσει την άρτια υλοποίηση των παραδοτέων και τη συμμόρφωση του φορέα στους όρους της υπογεγραμμένης σύμβασης, συντάσσει πρακτικό οριστικής παραλαβής και το διαβιβάζει στην αρμόδια Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης.

Το σύνολο της εφάπαξ πληρωμής (100%) για κάθε πρόταση καταβάλλεται στο δικαιούχο με την οριστική παραλαβή του έργου από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής.

**Ο Ειδικός Γραμματέας Διαχείρισης
Τομεακών ΕΠ του ΕΚΤ**

Γιώργος Ιωαννίδης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α: Φόρμα αιτήματος χρηματοδότησης

Α/Α αίτησης: [συμπληρώνεται από την υπηρεσία]	
ΦΟΡΜΑ ΑΙΤΗΜΑΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΟΡΕΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ	
Φορέας υλοποίησης	
Νομική μορφή	
ΑΦΜ	
Έδρα	
Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου	
Τηλέφωνο επικοινωνίας	
Ιστοσελίδα	
Υπεύθυνος κατά το νόμο	
Όνομα	
ΑΦΜ	
Διεύθυνση κατοικίας	
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ	
Επωνυμία διοργάνωσης	
Κωδικός θεματικής:	
Κωδικοί προηγούμενων θεματικών:	
Εμβέλεια (Διεθνής ή Εθνική/Περιφερειακή/Τοπική):	
Συνοπτική περιγραφή διοργάνωσης (έως 1.500 λέξεις)	
<p><i>Αναφέρονται ενδεικτικά: η περιγραφή της διοργάνωσης (αντικείμενο & σκοπός), το πρόγραμμα προβολών των προηγούμενων τριών διοργανώσεων, ο αριθμός θεατών ανά έτος, ο αριθμός των ταινιών ανά έτος. Επίσης αναφέρονται και περιγράφονται τα ειδικά αφιερώματα που ενδεχομένως έχουν διοργανωθεί κατά την διάρκεια προηγούμενων διοργανώσεων (είδος αφιερώματος, στρογγυλά τραπέζια ή άλλες συναφείς ενέργειες).</i></p>	
Αναλυτική περιγραφή αφιερώματος (έως 1.500 λέξεις)	
<p><i>Αναφέρονται ενδεικτικά: το είδος του αφιερώματος, η θέση του στο πρόγραμμα, η μεθοδολογία υλοποίησης, ο τρόπος με τον οποίο μπορεί να ενισχύσει την ορατότητα του ΕΠ, οι ενδεχόμενες πρόσθετες ενέργειες για την προβολή του ΕΠ, ενδεικτικοί τίτλοι ταινιών (το τελικό αναλυτικό πρόγραμμα θα κατατεθεί στην αρμόδια υπηρεσία βάσει των προβλέψεων της Ενότητας 8).</i></p>	
Ημερομηνία υλοποίησης	